

भैरवगढ़ जेल गबन कांड में पूर्व जेल अधीक्षक उषा राज, प्रहरी रिपूदमनसिंह गिरफतार

उज्जैन/दैनिक मालवा हेराल्ड/भैरवगढ़ जेल में हुए पौर्व गबन कांड की जांच कर रही एसआईटी ने शनिवार को जेल की पूर्व अधीक्षक उषा राज को इंदौर के एक निजी अस्पताल से हिरासत में लेकर गिरफतार कर लिया है। पुलिस अधीक्षक सत्येंद्र कुमार शुक्ल बताते हैं कि फिर पराहरी एवं अकांड शाखा का प्रभारी रिपूदमन सिंह को पुलिस ने उत्तरप्रदेश से गिरफतार किया गया है। दोनों आरोपियों को दोपहर उपरात न्यायालय में पेश किए जाने पर 2 दिन की पुलिस रिमांड पर सौंपा गया है।

उज्जैन की केंद्रीय जेल में पूर्व करीब 14 करोड़ का गबन कांड में भैरवगढ़ थाना में दर्ज प्रकरण में अब तक कुल 07 आरोपी जेल हो चुके हैं। इनमें प्रहरी रिपूदमनसिंह, शैलेन्द्र सिंहकरवार, धर्मेन्द्र लाली, बाहरी व्यक्तियों में रोहित पिता अनिल देवास, रिकू पिता गजराज एवं हिंदू शिंह जिला राष्ट्रेश्याम उज्जैन के साथ पूर्व अधीक्षक उषा राज के पार भी मामला दर्ज कर किया गया है। इनमें से तीनों आरोपियों को पुलिस से गिरफतार कर लिया गया है। मुख्य आरोपी रिपूदमनसिंह एवं पूर्व अधीक्षक उषा राज को शनिवार को गिरफतार किया गया है। अब दोनों प्रहरी अभी फरार हैं। इन पर भी इनाम घोषित है।

अब सिंगल यूज प्लास्टिक फी हुआ अदाणी ट्रांसमिशन लिमिटेड

•भारतीय उद्योग परिसंघ-आईटीसी सेंटर ऑफ एक्सीलेंस फॉर स्टर्टेबल डेवलपमेंट (सीआईआर्आ-आईटीसी सीईएसडी) ने एटीएल को 'प्राणियनि' के रूप में प्रमाणित किया है।

•यह सीटिफिकेशन स्टर्टेबिलिटी प्राप्त करने की दिशा में बिज़नेस कम्युनिटी किये गए प्रयासों को दर्शाता है।

•एटीएल की कुल 37 ऑपरेशनल साइट्स, यानी 30 सबस्टेशन और स्टोर सहित 7 ट्रांसमिशन लाइन क्लस्टर, को 'सिंगल-यूज प्लास्टिक फी' के रूप में प्रमाणित किया गया है।

•इस उपलब्धि ने सुन्दर राष्ट्र सतत विकास लक्ष्य 12 के साथ, समृद्ध के सरेखण के लिए एटीएल की प्रतिबद्धता को मजबूत किया है।

अहमदाबाद/जीएनएस: भारत की सरकार बड़ी निजी ट्रांसमिशन और डिस्ट्रीब्यूशन कंपनी और वैश्विक रूप से विविध अदाणी यूज प्लास्टिकलियों का हिस्सा, ट्रांसमिशन लिमिटेड (एटीएल) को 'सिंगल-यूज प्लास्टिक फी' के रूप में मान्यता दी गई है। भारतीय उद्योग परिसंघ-आईटीसी सेंटर ऑफ एक्सीलेंस फॉर स्टर्टेबल डेवलपमेंट (सीआईआर्आ-आईटीसी सीईएसडी), जो स्टर्टेबिलिटी प्राप्त करने की दिशा में बिज़नेस कम्युनिटी का समर्थन नहीं देता, अपने 10 राज्यों में फैले हुए अपने 37 ऑपरेशनल साइट्स के अंदर, सिंगल यूज प्लास्टिक फी के रूप में प्रमाणित किया है। सीटिफिकेशन से जुड़ी आवश्यकताओं के साथ कंपनी के कंप्लायांस की पुष्ट औन्स-साइट मूल्यांकन और सहायक डाक्यूमेंट्स के परिक्षण द्वारा की गई है।

•इटीएल यूटीलिटी कंपनियों की इंसर्जे बैंचमिक्सिंग में दुनिया की शीर्ष 10 कंपनियों में रैंकिंग के लक्ष्य को ध्यान में रखते हुए, एटीएल ने कई परियोजनाओं की सुरुआत की थी। एटीएल को सिंगल-यूज प्लास्टिक फी बनाना सुनिश्चित करना भी उस दिशा में जरी परियोजनाओं में से एक था। 37 एटीएल ऑपरेशनल साइट्स, यानी 30 सबस्टेशन और 7 ट्रांसमिशन लाइन क्लस्टर, जिसमें स्टोर भी शामिल हैं, को 'सिंगल-यूज प्लास्टिक फी'-के रूप में प्रमाणित किया गया है। यह सीटिफिकेट 22 फाल्गुनी 2023 से 21 फाल्गुनी 2024 तक वैध है। इस उपलब्धि ने सुन्दर राष्ट्र सतत विकास लक्ष्य-12 के साथ समृद्ध के सरेखण के लिए एटीएल की प्रतिबद्धता को मजबूत किया है। वह कंपनी को स्टर्टेबिलिटी रिपोर्ट के माध्यम से अपने



सभी स्टेकहोल्डर्स और इवेस्टर्स को कंपनी द्वारा प्रकट किए गए मटरियल मुद्रों के लिए, अपनी ईएसजी रणनीति और लोस प्रयासों के अनुष्ठान है।

2030 तक लाइसेंस के लिए स्कर्कुलर इकॉनोमी की तरफ एक बदलाव के लिए एटीएल द्वारा प्लास्टिक फुटारिंग को कम करना एक आवश्यक कदम है। इस सीटिफिकेशन के जरिये हीनी प्रश्नों में इजापा करने के साथ, एटीएल +जीएस ट्रू लैंडिंग सीटिफिकेशन+, +वाटर पॉलिटि सीटिफिकेशन और +गांगल-यूज प्लास्टिक फी+ के रूप में प्रमाणित किया गया है।

अदाणी ट्रांसमिशन लिमिटेड के बारे में-

अदाणी ट्रांसमिशन लिमिटेड (एटीएल) अदाणी पोर्टफोलियो की ट्रांसमिशन और डिस्ट्रीब्यूशन बिज़नेस शाखा है। एटीएल 18,795 सीकोएम के संचयी ट्रांसमिशन नेटवर्क के साथ देश की सबसे बड़ी नियमित ट्रांसमिशन कंपनी है, जिसमें से 15,003 सीकोएम चालू हैं और 3,792 सीकोएम निर्माण के विभिन्न चालों में है। एटीएल मुंबई और मुंद्रा एस्बैंजेड के 12 मिलियन से अधिक उपभोक्ताओं को सेवा प्रदान करने वाला एक वित्तण व्यवस्था भी संचालित करता है। अने वाले वर्षों में भारत की ऊर्जा आवश्यकता चाहेगी तो जीर्णी होने वाली मजबूत और विश्वसनीय पावर ट्रांसमिशन नेटवर्क के साथ देश की सबसे बड़ी नियमित ट्रांसमिशन कंपनी है, जिसमें से 15,003 सीकोएम चालू हैं और 3,792 सीकोएम निर्माण के विभिन्न चालों में है। एटीएल मुंबई और मुंद्रा एस्बैंजेड के 12 मिलियन से अधिक उपभोक्ताओं को सेवा प्रदान करने वाला एक वित्तण व्यवस्था भी संचालित करता है।

अधिक जानकारी के लिए कृपया देखें www.adanittransmission.com/ सीटिफिकेशन के लिए, कृपया संपर्क करें- रॉय पॉल विजिल जैन अदाणी पोर्टफोलियो अदाणी ट्रांसमिशन लिमिटेड rojy.paul@adani.com; vijil.jain@adani.com;

एकटर वर्धन पुरी ने दिवंगत सतीश कौशिक के साथ अपक्रिंग फिल्म 'नौटंकी' के सेट पर बिताए वक्त को किया याद, कहा- वो थे फैमिली

जीएनएस। 'ये साली अशिकी' से बतौर लीड इंडटीवी में अनां डेव्यू करने वाले एकटर वर्धन पुरी ने हाल में दिवंगत बहुमुखी अभिनेता सतीश कौशिक के साथ दो बार स्क्रीन स्पेस शेयर करने पर खुद को बताया लक्षी, जिसमें उनकी जल्द रिलीज होने वाली विवेक अनिहोती की 'नौटंकी' भी शामिल है।

वर्धन ने बताया, 'सतीश जी न केवल एक महान अभिनेता और सह-अभिनेता थे, फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के लिए एक बहुत छोटा अभिनेता था, बल्कि एक फारदार, वेल विशर और एक ऐसे व्यक्ति थे जिन्हें मैं फैमिली के सदस्य मानता हूं। मुझे अभी भी याद है कि हमने अपनी पहली फिल्म 'ये साली अशिकी' में एक बहुत ही अहम भूमिका निभाने के लिए सतीशजी को अपरोच किया था, तो वह करने के ल

