











# रेपकांड की कहानी में टिक्टर्स्ट, पीड़ित महिला और साथियों की चाल पड़ी उल्टी

**पुलिस ने दर्ज की एफआईआर।! रुपये ऐटने का प्लान भी हुआ फैल» व्यापारी का समर्थन, और ये लोग मिले एसपी से, एसपी ने किया बड़ा खुलासा, मामला मनासा का**



नीमच / (सतीश सैन)। राजस्थान निवासी महिला द्वारा मनासा के कपड़ा व्यापारी के खिलाफ छेड़ा और तुक्रम का प्रकरण दर्ज करने का मामला अब तुल पकड़ता नजर आ रहा है। कपड़ा व्यापारी के हक में शनिवार को सेकड़ों व्यापारी और समाजजन नीमच स्टी थाने पहुंचे। जहां उहाँने एसपी अमित तोलनी से मुलाकूत की। इस दौरान सभी ने पूरी घटना का खुलासा करते हुए मामले को हन्दौटे से संबंधित होना बताया। साथ ही महिला सहित अन्य लोगों के खिलाफ कार्यवाही की मांग करने के साथ ही कैलाश दुआं पर दर्ज प्रकरण को खारिज करने की चाल कहते हुए एक ज्ञान सौंपा।

ज्ञान ने समाजजनों ने बताया कि, महिला की शिकायत के बाद पुलिस ने कैलाश दुआं को गिरफ्तार किया। जिसके बाद जीती 30 जून को न्यायालय में पेश किया। इसी समय उक्त महिला के साथ एए एक व्यक्ति ने अपने आप को बोली होना बताया। जिसका नाम महावीर प्रसाद एवं मुकेश शर्मा द्वारा प्रसाद भीलवाड़ा कैलाश दुआं के चर्चे भाई अनिल दुआं के प्रकरण भाई अनिल दुआं के पास आए, और बोल कि मंजुबाई के लिए लेकर एक सहमति पत्र भी अपने हस्तालियों से लिखाया और उक्त दुआ को दिया। इन्हें में अन्य व्यक्तियों को इस घटना से जानकारी होने पर वे सभी मौके पर इकड़ा हो गये और कैलाश दुआ के विरुद्ध उक्त व्यक्तियों पर अनिल दुआं से दबाव पूर्वक उसकी इच्छा के विरुद्ध रूपये ऐटने के खिलाफ बोलने लगे, और महावीर प्रसाद खट्टीक तथा मुकेश शर्मा को पकड़कर थाना मनासा पर ले गये।

तुम हम लोगों को जानते नहीं हो, हम इस मामले में एक्सपर्ट हैं, और कई लोगों को जेल की हवा खिला चुके हैं। इस प्रकार की धमकी से कैलाश

दुआं का चर्चेया भाई अनिल दुआं जो पहले से ही मानसिक रूप से पेशान था, उसकी इच्छा ना होते हुए भी उसने उनकी बात मान ली, और उसके कहे अनुसार 2 लाख रुपये लेकर उनके पास गया। तब महावीर प्रसाद ने रूपये लेकर एक सहमति पत्र भी अपने हस्तालियों से लिखाया और उक्त दुआ को दिया। इन्हें में अन्य व्यक्तियों को इस घटना से जानकारी होने पर वे सभी मौके पर इकड़ा हो गये और कैलाश दुआ के विरुद्ध उक्त व्यक्तियों पर अनिल दुआं से दबाव पूर्वक उसकी इच्छा के विरुद्ध रूपये ऐटने के खिलाफ बोलने लगे, और महावीर प्रसाद खट्टीक तथा मुकेश शर्मा को पकड़कर थाना मनासा पर ले गये।

जहां पर उक्त घटना की जानकारी नाम में होने से नगर के सभी व्यापारी संघ और सामाजिक संस्थाओं के अध्यक्ष एवं पंजाबी समाज के हजारों व्यक्ति मनासा थाने पहुंचे। तथा मंजुबाई, महावीर प्रसाद एवं मुकेश शर्मा

के विरुद्ध उक्त घटना को लेकर रिपोर्ट दर्ज करवाई, जिस पर से पुलिस द्वारा धारा- 384, 34 आई.पी.सी. के तहत प्रकरण जंजीबलद्द कर उन्हें हवालात में बंद कर दिया।

ज्ञान में व्यापारियों और समाजजनों ने बताया कि, नगर के प्रतिष्ठित व्यापारी के विरुद्ध असत्य तथ्यों का सहाय लेकर पुलिस मनासा द्वारा आदतन अपराधी प्रवृत्ति की महिला एवं उनके साथ एए अन्य व्यक्तियों के कहने मात्र से बलात्कार का प्रकरण दर्ज किया। पुलिस द्वारा प्रकरण दर्ज करने के पूर्व ना तो कैलाश दुआं से इस संबंध में पुछताछ की गई, ना ही उसकी दुकान के आपादान के व्यापारियों से और उनकी दुकान पर कार्य करने वाले कर्मचारियों से घटना के बारे में तर्दीक की।

ज्ञान के माध्यम से व्यापारियों और समाजजनों ने आग्रह किया है कि, सर प्रकरणों में निष्पक्ष जांच की जाकर असत्य रिपोर्ट करने वाले तथा

रिपोर्ट करने के पश्चात अवैध रूप से रूपये ऐटने वालों के विरुद्ध सख्त से सख्त कार्रवाही की जाकर पीड़ित कैलाश के विरुद्ध दर्ज किये गये आपादान के प्रकरण करने से समाप्त करने संबंधी योग्य कार्रवाही की जाकर न्याय प्रदान करने की कृपा होते।

इकांका कहाना- जीते दिनों एक एफआईआर हुई है 376 की, उसी के संबंध में समाजजनों का कहना है कि, हमे द्वारा फसाया गया है। समाजजनों और व्यापारियों का कहना है कि, इनके पीछे कोई गिराव है। उनके द्वारा इस चाल के रूप में इस तरह से फँसाया गया है। जिससे उनके दुकान के आपादान के व्यापारियों से और उनकी दुकान पर कार्य करने वाले कर्मचारियों से घटना के बारे में तर्दीक की।

ज्ञान के माध्यम से व्यापारियों और समाजजनों ने आग्रह किया है कि, सर प्रकरणों में निष्पक्ष जांच की जाकर असत्य रिपोर्ट करने वाले तथा

## राष्ट्रीय सिक्कल सेल एनीमिया उन्मूलन अभियान एवं 1 करोड़ आयुष्मान कार्ड का वितरण का शुभारंभ किया गया



झावुआ/माणक लाल जैन /दैनिक मालवा हेराल्ड। प्रधानमंत्री श्री नरेंद्र मोदी की द्वारा शहडोल से राशीय सिक्कल सेल एनीमिया उन्मूलन अभियान एवं 1 करोड़ आयुष्मान कार्ड का वितरण का शुभारंभ किया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा, सांसद गुप्ता निंदा डामोर, नार वालिका अश्वी श्रीमती कविता सिंगर एवं अन्य अंतिम व्यापारी द्वारा मांगी गयी एक व्यक्तिगत कार्यक्रम के वितरण के द्वारा आयुष्मान कार्ड का वितरण कर दिया गया।

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की द्वारा आयुष्मान कार्ड का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने बताया कि एक व्यक्तिगत कार्यक्रम का वितरण कर दिया गया।

कलेक्टर सुश्री तन्त्री हुड्डा ने



# ये राधिका मदान का साल है

अगे बढ़ाते हुए राधिका ने ध्यान से ऐसी कहानियों को चुना है जो भाषा और क्षेत्र की सीमाओं को पार कर ग्लोबल कनेक्ट स्थापित करती हैं। अपनी पहली फिल्म मर्द को दर्द नहीं होता से लेकर अपनी आगामी 'साना' तक, राधिका ने दुनिया भर के सिंगेसिंगों से शब्दासी प्राप्त करते हुए अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोहों का दौरा किया। राधिका ने हाल ही में युके पश्चिम फिल्म फेस्टिवल में अपना पहला अंतर्राष्ट्रीय सफ्टवेयर अभिनेता का पुरस्कार जीता और यूनाइटेड किंगडम के प्रधान मंत्री ब्रिटेन सरकार से भी सराहना प्राप्त की।

ट्रेड जॉनलिस्ट अतुल मोहन ने अभिनेत्री के उच्चवल भविष्य की पुष्टि करते हुए कहा, -राधिका सही मायने में एक वर्साइल अभिनेत्री है, जिन्होंने किसी भी लेबल को खुद को अपनी पहचान बनाने की अनुमति नहीं दी है। अपनी पहली ही फिल्म से उन्होंने कुछ बेहतरीन प्रोजेक्ट चुने हैं, जो अंतर्राष्ट्रीय सर पर चर्चा का विषय बन गये हैं। इस साल विशेष रूप से एक के बाद एक बेहतरीन परफॉर्मेंस के साथ-साथ विशेष स्टार पर प्रशंसित सना और कमार्शियल प्रेस तैयार किए गए सोराराई पोटरूल रीमार के इंतजार के साथ बढ़िया रहा है। वह अपने पास सही तरीके से खेल रही है और निश्चित रूप से भारतीय सिनेमा के भविष्य के लिए सबसे प्रौद्योगिक नामों में से एक है।

हर कदम से सबको चौंकाने और दिल जीतने वाली, राधिका ने नए, अनोखे और दिलचस्प किरदार पेश करते हुए प्रयोग के लिए एक के साथ एक ताजा और शानदार परफॉर्मेंस दिया है।

माँ ट्रेड जॉनलिस्ट रोहित जयसवाल ने उनकी फिल्मों की परंपरा की प्रशंसा करते हुए कहा, राधिका मदान सबसे विविध फिल्मोंपाई के साथ इस पीढ़ी के बेहतरीन अभिनेत्रों में से एक है। वह वर्तमान में देश के कुछ सबसे विश्वसनीय नामों के साथ काम कर रही है और उनकी कहानियों की चौंकाई बेमिसाल है। उनके खूबसूरत और टेलेट का मैल है, जो अलियम भृत्य से मिलता जुलता है। उन्हें बास्तव में अगली फिल्म एक मास्टिक लव स्टोरी करनी चाहिए।

फिल्मों के चौंकाने लिए सराहा गई, राधिका मदान कटेट और मोरोजन का सही मिश्रण बनाने के लक्ष्य पर काम कर



रही है।

ट्रेड एक्सपर्ट कोमल नाहटा ने अपने विचार साझा करते हुए कहा, राधिका बहुत अलग तरह का सिनेमा करते हुए कोई लकड़ी नहीं देती, लेकिन उन्हें व्यावसायिक रूप से भी ध्यान रखना चाहिए क्योंकि लंबी उम्र तब आती है जब अपकी फिल्म सफल होती है। उसका मिणप 100 लाख फॉरेंटेंट होगा। कटेट और व्यावसायिक मूल्य के संयोग से, राधिका मदान ने डिजी + हॉटस्पर के सास बूँद और फ्लेमिंगो में शानदार प्रदर्शन किया और ऑस्कर दावदार फिल्म सूरज पोटरू के रीमेक में दिखाई दी।

अपने दावर को आगे बढ़ाते हुए, राधिका अब 2023 में कई फिल्मों की तैयारी कर रही है, जिनमें सना, प्रोडर्शन नंबर 27, मिखिल मुसले निर्देशित हैंपी टीचर्स डे और जाने-माने विजान प्रियंका निर्देशित प्रशांत भागिया द्वारा निर्देशित रुमी की शरापत शामिल है।

**'द मुंबई डायरीज़' और 'मान मेरी जान' फेम नताशा भारद्वाज की अगली बैब सीरीज़, 'इश्क नेक्स्ट डोर' है एक वयूट सी लव स्टोरी**



जीएनएस। नताशा भारद्वाज ने 'इश्क नेक्स्ट सुपरस्टार' जीने से लेकर आईएमडब्ल्यू की पहली 'ब्रेक आउट स्टार' बनने तक एक लंबा सफर तय किया है और किंग के साथ सभी डिकॉर्ड तोड़ने की प्रतीक्षा कर रही है। इसमें से, कुत्ते सास बूँद और फ्लेमिंग और कच्चे तिक्के को उड़ाने के लिए घबले ही ढेर सारा यार और प्रशंसा मिली है।

जीएनएस। नताशा भारद्वाज ने 'इश्क नेक्स्ट सुपरस्टार' जीने के लिए एक लंबी डिकॉर्ड तोड़ने की प्रतीक्षा कर रही है। इसमें से, कुत्ते सास बूँद और फ्लेमिंग और कच्चे तिक्के को उड़ाने के लिए घबले ही ढेर सारा यार मिला। यह एक कामलेक्स, डार्क फिल्म थी। ब्लालिटी की मशाल को

पहली बारिश के आते ही बुमडे काले बदरा बीच सूरज आंख चिरोंखी खेल रहा चलते बदलों की बीच से प्रखर गिरने का निकलना मन को आनंदित करता रिमझिम बारिश के साथ मिलकर

रोशनी का यह अनोखा संगम चिरा चिरा का ब्याह रचता। काले घनघोर बदलों की बीच से, बिजलियां कड़क रही मन घबराकर बेचैन हो रहा प्रकृति का यह प्रकोप झोंध बनकर किंधर बरस रहा योगील की सफेद रोशनी में काई जलदाजी करता हुआ खूब परेशान होकर भी शब्द रुद्ध कुरुंद रहा अचानक। बदलों की रजाई सी रुई ने

## बारिश की दस्तक

सारे आसमाँ को ऊंक लिया घोर बदलों की गूँजों ने मौसम का रुख बदल लिया उड़न ही गई गर्मी की तपिश बारिश की बूंदांचों से शुरू हुई रिमझिम बौछारों ने जल धारा का प्रवाह बन धरती को नापना शुरू कर दिया। इस पहली बारिश ने दस्तक देकर सबका मन अनांदित कर दिया हरियाली छाने को हुई बैलों पेड़-पौधों वृक्ष-जानां, झाड़ियों पक्षियों, पंछियों और पर्यावरों ने खुशी से झूमकर घरींदे से बाहर निकलकर मस्त महोल में उन्हकर हुब्ब मजा लिया और दिया।

-डॉ. मनीष दवे, महालक्ष्मी तालाब, तलैगा, डोबरें सभी जल से लबालब भरे होकर तपनी की शान्ति में सहभागी हुए जीव जंतु भी मछलियों सांग खेलने लगते अठवेलियां करते सप्तर मालियां-डालो, परियां झूमकर सख्तर गान से गुजामान हो प्रकृति का रस बिखरे रही है।

पानी से व्याकुल व्यासी धरती, बारिश की पहली बूँद गिरते ही भीगकर रोमायित हो अपनी छाँटी फुल कर पानी को भरने की असरित कोशिश करती अगरशक्ति का परिचय देकर जलमान होकर समाधिश होना चाहती है।

## भावनानी के भाव नारी

नारी ऐसी होती है जो सभी रिश्तों को एक धरे में पिरोती है मां बहन पती बेटी जन हर रिश्ते को संज्ञायती है भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे भार कि अब यह नीति है समान करो नारी का वी

- किशन सनमुखदास भावनानी गोदावी महाराष्ट्र

नारी ऐसी होती है जो सभी रिश्तों को एक धरे में पिरोती है मां बहन पती बेटी जन हर रिश्ते को संज्ञायती है भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे

भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे

भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे

भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे

भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे

भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे

भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे

भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे

भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्मी सरस्वती पार्वती की रूप होती है समय आने पर मां राणुचंडी दुर्ग, काली का स्वरूप होती है मत समझ अब अबला

नारी सबला होकर जीती है हर क्षेत्र में नारी आगे

भारतीय संस्कृति में नारी लक्ष्म

